

# Contenido

## Temático Desarrollado:

### SECCIÓN DISCIPLINAR ESPECÍFICA DE LA PROFESIÓN.

#### Área 1.- Función pública.

- 1.1.- Funciones de los entes públicos.
- 1.2.- Cargos públicos.
- 1.3.- Derechos y obligaciones.

#### Área 2.- Litigio.

- 2.1.- Derecho Público.
- 2.2.- Derecho Privado.
- 2.3.- Derecho Social.

#### Área 3.- Justicia alternativa y fe pública.

- 3.1.- Vías no jurisdiccionales.
- 3.2.- Soluciones alternas y forma de terminación anticipada en materia penal.
- 3.3.- Sistema no jurisdiccional de protección de los derechos humanos.
- 3.4.- Fe pública, actividades notariales y registrales.

### SECCIÓN TRANSVERSAL DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN.

#### Área 1.- Comprensión Lectora: (identificación de información, interpretación, evaluación de la forma y el contenido).

##### 1.1.- Ámbito de estudio.

- 1.1.1.- La reseña académica.
- 1.1.2.- El artículo de investigación.

##### 1.2.- Ámbito literario.

- 1.2.1.- El cuento.
- 1.2.2.- El ensayo.

##### 1.3.- Ámbito de participación social.

- 1.3.1.- La convocatoria.
- 1.3.2.- La nota informativa.

#### Área 2.- Redacción Indirecta.

##### 2.1.- Comunicativa.

- 2.1.1.- Ámbito de estudio.
- 2.1.1.1.- El artículo de divulgación científica.

# Guía CENEVAL EGEL Derecho 2025 RESUELTA.

2.1.1.2.- El protocolo de proyecto de investigación.

2.1.1.3.- La reseña.

**2.1.2.- Ámbito de participación social.**

2.1.2.1.- Editorial de periódico.

2.1.2.2.- La convocatoria.

2.1.2.3.- La carta de exposición de motivos.

**2.2.- Gramatical y semántica.**

**2.2.1.- Ámbito de estudio y de participación social.**

2.2.1.1.- Concordancia nominal: pronombres, sustantivos, artículos, adjetivos.

2.2.1.2.- Concordancia verbal: sujeto-verbo.

2.2.1.3.- Cohesión gramatical: relaciones de correferencia y elípticas.

2.2.1.4.- Cohesión léxico-semántica: sinonimia y anonomia contextual.

2.2.1.5.- Cohesión textual: marcadores textuales.

**2.3.- Ortografía.**

**2.3.1.- Ámbito de estudio y de participación social.**

2.3.1.1.- Grafonética: representaciones gráficas de fonemas consonánticos, vocálicos y de secuencias.

2.3.1.2.- Puntuación: uso de los diversos signos de puntuación tanto de forma aislada como en combinación con otros signos.

2.3.1.3.- Acentuación: reglas de acentuación y sus excepciones.