

# Contenido

## Temático Desarrollado:

### SECCIÓN DISCIPLINAR ESPECÍFICA DE LA PROFESIÓN.

#### Área 1.- Diseño Mecánico.

- 1.1.- Equilibrio estático y dinámico.
- 1.2.- Mecanismos y vibraciones mecánicas.
- 1.3.- Propiedades y resistencia de los materiales.
- 1.4.- Diseño de elementos y sistemas mecánicos.

#### Área 2.- Termodinámicos.

- 2.1.- Propiedades y mecánica de los fluidos.
- 2.2.- Máquinas de flujo.
- 2.3.- Sistemas termodinámicos.

#### Área 3.- Procesos de Manufactura.

- 3.1.- Mecanizado y sistemas de manufactura.
- 3.2.- Costos y presupuestos.
- 3.3.- Sistemas de control de calidad.

#### Área 4.- Automatización y Control.

- 4.1.- Sistemas de control clásico y moderno.
- 4.2.- Instalaciones hidráulicas y neumáticas.
- 4.3.- Automatización.

### SECCIÓN TRANSVERSAL DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN.

#### Área 1.- Comprensión Lectora: (identificación de información, interpretación, evaluación de la forma y el contenido).

##### 1.1.- Ámbito de estudio.

- 1.1.1.- La reseña académica.
- 1.1.2.- El artículo de investigación.

##### 1.2.- Ámbito literario.

- 1.2.1.- El cuento.
- 1.2.2.- El ensayo.

##### 1.3.- Ámbito de participación social.

- 1.3.1.- La convocatoria.
- 1.3.2.- La nota informativa.

## **Área 2.- Redacción Indirecta.**

### **2.1.- Comunicativa.**

#### 2.1.1.- Ámbito de estudio.

- 2.1.1.1.- El artículo de divulgación científica.
- 2.1.1.2.- El protocolo de proyecto de investigación.
- 2.1.1.3.- La reseña.

#### 2.1.2.- Ámbito de participación social.

- 2.1.2.1.- Editorial de periódico.
- 2.1.2.2.- La convocatoria.
- 2.1.2.3.- La carta de exposición de motivos.

### **2.2.- Gramatical y semántica.**

#### 2.2.1.- Ámbito de estudio y de participación social.

- 2.2.1.1.- Concordancia nominal: pronombres, sustantivos, artículos, adjetivos.
- 2.2.1.2.- Concordancia verbal: sujeto-verbo.
- 2.2.1.3.- Cohesión gramatical: relaciones de correferencia y elípticas.
- 2.2.1.4.- Cohesión léxico-semántica: sinonimia y anonimia contextual.
- 2.2.1.5.- Cohesión textual: marcadores textuales.

### **2.3.- Ortográfica.**

#### 2.3.1.- Ámbito de estudio y de participación social.

- 2.3.1.1.- Grafonética: representaciones gráficas de fonemas consonánticos, vocálicos y de secuencias.
- 2.3.1.2.- Puntuación: uso de los diversos signos de puntuación tanto de forma aislada como en combinación con otros signos.
- 2.3.1.3.- Acentuación: reglas de acentuación y sus excepciones.